

El legado de la pérdida

Este libro no podía haber caído en mis manos en un momento más especial. Mientras lo leía, llovía fuera. Diluviaba. Era el 12 de octubre. Leía en el libro cómo caía el monzón en la India y al mirar por la ventana, veía el monzón abatirse sobre Jávea. Por un momento, tuve la sensación de que estaba allí. Esto hacía más fácil entender las dificultades que tienen en países donde sufren esto todos los años, durante meses.

Kiran Desai, ganadora con esta novela de uno de los más prestigiosos premios literarios británicos (que, por cierto, tanto se le ha resistido a su madre Anita, también escritora), nos lleva a la zona de la India situada a las faldas del Himalaya. A un pequeño pueblo en el que conviven indios con nepalíes, sherpas, británicos o princesas afganas. Donde, a la dureza del clima, se le añaden levantamientos independentistas que hacen más difícil todavía la vida de sus habitantes. Para escapar de esa vida, los jóvenes se ven obligados a viajar a países más desarrollados, esperando una prosperidad que no siempre llega. El libro nos narra la vida de uno de estos jóvenes, que trabaja en la cocina de varios restaurantes "cool" de Nueva York, donde aprovechan que les dan "alojamiento gratis" para pagarles poco. Luego, tendrán que dormir sobre las mesas de la cocina, ya que por el suelo las ratas campan a sus anchas.

Con gran sutileza y belleza narrativa, en la novela se van entrecruzando vidas, países y paisajes, que reflejan toda la complejidad de un país tan vasto como la India, y la realidad de nuestro mundo, con los enormes contrastes entre los países desarrollados y los que no lo están.

El legado de la pérdida

Kiran Desai

Ed. Salamandra

384 Pags.

Por Marta Lorenzi

Biblos Librería Internacional

[Ver artículo original \(228 lecturas\)](#)