

Una princesa en Berlín

Normalmente, en esta sección recomendamos libros de reciente publicación, pero de vez en cuando nos gusta recuperar grandes novelas que creemos no merecen caer en el olvido. Este es el caso de "Una princesa en Berlín" que, a pesar de estar escrita hace más de 25 años, sigue constituyendo un enriquecedor retrato de la Alemania de entre-guerras y de la manera en que a los distintos niveles sociales afectaron circunstancias como la pérdida de la guerra, las medidas del nuevo gobierno y el fenómeno de la inflación, que supusieron en gran medida el germen de la Segunda Guerra Mundial.

El autor, de nacionalidad americana pero gran conocedor de la realidad alemana, sitúa a su protagonista en la misma tesitura: un americano, Peter Ellis, que llega a Berlín en el año 1922 procedente de París, donde se había encontrado con su amigo alemán Christoph y aceptado la invitación de acompañarle a su ciudad. De la mano de éste se introduce en lo más representativo de la sociedad berlinesa de la época.

Por un lado, conoce a la familia Waldstein, una de las más poderosas familias judías banqueras del momento, y se enamora de su hija menor, lo que le acarrea no pocos problemas. Por otro, frecuenta el mundo de los artistas y bohemios gracias a las clases de pintura que semanalmente recibe, lo que le hace vivir de cerca los problemas de las clases más populares.

Además, entra en contacto, a través de la familia de Christoph, con el problema de los jóvenes que no se resignan a quedarse en sus casas como perdedores de una guerra en la que, por su edad, no tuvieron siquiera la oportunidad de intervenir y se organizan en grupos para-militares que ahora "molestan" al nuevo gobierno -pero que, por otro lado, se sirve de ellos cuando le conviene para mantener la seguridad en el país-. Jóvenes dispuestos a servir a la patria y obedecer a un líder, pero a los que tanto el gobierno como sus propios generales defraudan una y otra vez, y que cuando escuchan el discurso de un desconocido soldado raso austriaco, pero gran orador, llamado Adolf Hitler, se convierten en sus primeros y fervientes seguidores, constituyendo lo que más tarde será el nacional-socialismo.

Arthur R.G. Solmssen nació en Nueva York. Pasó su primera infancia en Berlín y su adolescencia en los suburbios de Filadelfia. Se graduó en el Harvard College y estudió derecho en la Universidad de Pennsylvania. Es autor de cinco novelas, dos de las cuales, Rittenhouse Square y Alexander's Feast fueron, en su momento, muy celebradas por la crítica norteamericana.

En 1982, Tusquets Editores publicó Una princesa en Berlín, libro que recibió una gran acogida que el paso de los años, y las sucesivas ediciones, no ha hecho más que incrementar y Tiempo de decisión editada en 1987.

Una princesa en Berlín
Arthur R.G. Solmssen
Ed. Tusquets
408 Pags.

Por Marta Lorenzi

Biblos Librería Internacional

[Ver artículo original \(378 lecturas\)](#)